Частное профессиональное образовательное учреждение
«АНАПСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»
(ЧПОУ «Анапский индустриальный техникум»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор техникума
_____ Е.Ю.Пономарева
«07» 09 2026 год

Положение
о проведении конкурса видеороликов
«АИТ на связи»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса видеороликов под песню «АИТ на связи» (далее — Конкурс), а также требования к участникам и конкурсным работам.

1.2. Организатором Конкурса является частное профессиональное образовательное учреждение «Анапский индустриальный техникум» (далее — Техникум).

1.3. Конкурс проводится в рамках мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала обучающихся, поддержку студенческих инициатив, формирование корпоративной культуры и популяризацию деятельности Техникума.

1.4. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

1.5. Направление конкурсной работы означает согласие участника с условиями настоящего Положения, а также согласие на обработку предоставленных персональных данных в объёме, необходимом для организации и проведения Конкурса.

1.6. Участники Конкурса предоставляют Организатору право размещать конкурсные работы на официальных информационных ресурсах и в социальных сетях Техникума без выплаты авторского вознаграждения.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является создание видеоматериалов, отражающих жизнь обучающихся, традиции, ценности и атмосферу ЧПОУ «Анапский индустриальный техникум».

2.2. Задачи Конкурса:

- развитие творческих способностей и медиакомпетенций обучающихся;

-поддержка инициативы, самостоятельности и нестандартного мышления;

- развитие навыков видеосъёмки, монтажа и создания медиаконтента;

- формирование положительного имиджа Техникума;

- популяризация студенческой жизни;

- укрепление командного взаимодействия и корпоративного единства;

-объединение обучающихся различных специальностей, курсов и филиалов.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются:

- учебные кафедры;
- филиалы;
- воспитательный отдел (вне конкурса).

3.2. Количественный состав команды не ограничивается.

3.3. На Конкурс предоставляется одна видеоработа.

4. Требования к конкурсным работам

4.1. Основой конкурсной видеоработы должна являться песня «АИТ на связи».

4.2. Сюжет, сценарий и визуальная концепция видеоролика разрабатываются участниками самостоятельно.

4.3. Видеоролик может быть выполнен в любом жанре, соответствующем целям и задачам Конкурса, в том числе в юмористическом, творческом, постановочном, танцевальном, игровом или информационном формате.

4.4. В конкурсной работе рекомендуется отразить:

- учебную и внеучебную деятельность;
- студенческую жизнь;
- жизнь учебных групп и курсов;
- творческие, спортивные и общественные мероприятия;
- дружбу и командное взаимодействие;
- деятельность преподавателей и сотрудников;
- работу филиалов и структурных подразделений;
- традиции и атмосферу Техникума.

4.5. Рекомендуемая продолжительность видеоролика —до 3 минут.

4.6. Рекомендуемый формат видеоролика — горизонтальный, соотношение сторон 16:9, качество — не ниже Full HD.

4.7. Конкурсная работа должна быть авторской. Участники несут ответственность за соблюдение авторских и смежных прав, а также прав на использование изображения граждан, представленных в видеоролике.

4.8. В конкурсной работе не допускается использование материалов:

- нарушающих законодательство Российской Федерации;

-содержащих признаки экстремизма, насилия, дискриминации или пропаганды противоправного поведения;

- нарушающих нормы общественной морали и этики;
- порочащих честь, достоинство и деловую репутацию граждан и организаций;
- нарушающих авторские права и права третьих лиц.

4.9. Допускается использование монтажа, визуальных эффектов, субтитров, реквизита, костюмов и иных творческих средств, не противоречащих настоящему Положению.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Сроки представления конкурсных работ до 1 октября по электронному адресу: vr-ait@yandex.ru

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо:

1. Разработать идею и снять видеоролик под песню «АИТ на связи».
2. Смонтировать видеоролик с учётом требований настоящего Положения.
3. Передать конкурсную работу Организатору установленным способом и в установленный срок.

5.3. Все поступившие работы проходят предварительную модерацию на предмет соответствия требованиям настоящего Положения.

5.4. Конкурсные работы, представленные с нарушением установленных требований или сроков, могут быть не допущены к участию.

5.5. Организатор вправе запросить у участника дополнительные сведения, необходимые для подтверждения авторства или соблюдения требований настоящего Положения.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Конкурсные работы оцениваются членами жюри по следующим критериям:

- оригинальность идеи — до 5 баллов;
- креативность и нестандартность подачи — до 5 баллов;
- соответствие песне «АИТ на связи» — до 5 баллов;
- эмоциональность и позитивная направленность — до 5 баллов;
- качество съёмки и монтажа — до 5 баллов;
- командное взаимодействие и массовость — до 5 баллов;
- отражение атмосферы и ценностей АИТ — до 5 баллов.

6.2. Максимальное количество баллов — 35.

6.3. При равенстве баллов победитель определяется решением жюри.

7. Жюри Конкурса

7.1. Оценку конкурсных работ осуществляет конкурсная комиссия (жюри) под руководством Учредителя техникума.

7.2. В состав жюри могут входить представители администрации Техникума, преподаватели, сотрудники, представители студенческого сообщества и приглашённые эксперты.

7.3. Члены жюри оценивают конкурсные работы объективно и независимо.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Победители Конкурса определяются по итогам оценки конкурсных работ членами жюри.

8.2. Главный приз Конкурса — специальный приз от учредителя ЧПОУ «Анапский индустриальный техникум» Пономарева Владимира Владимировича.

8.3. По решению Организатора могут быть учреждены дополнительные номинации:

- «Лучший видеоролик»;
- «Самый креативный ролик»;
- «Самый смешной ролик»;
- «Самый атмосферный ролик»;
- «Лучшая команда»;
- «Лучший сюжет»;
- «Приз зрительских симпатий».

8.4. Победители и призёры могут быть награждены дипломами, грамотами и памятными подарками.

8.5. Дата, место и форма награждения определяются Организатором и сообщаются участникам дополнительно.

9. Авторские права и использование конкурсных работ

9.1. Участник гарантирует, что представленная им конкурсная работа создана самостоятельно либо используется на законных основаниях и не нарушает права третьих лиц.

9.2. В случае предъявления претензий со стороны третьих лиц в связи с использованием конкурсной работы ответственность несёт участник, представивший данную работу.

9.3. Направляя конкурсную работу, участник предоставляет Техникуму право использовать её в информационных, образовательных, рекламных и имиджевых целях, включая размещение на официальном сайте, в социальных сетях и иных информационных ресурсах Техникума.

9.4. Использование конкурсной работы осуществляется без выплаты авторского вознаграждения.

9.5. При публикации конкурсной работы Организатор вправе указывать фамилию, имя участника, название учебной группы и иные сведения, предоставленные участником для участия в Конкурсе.

10. Заключительные положения

10.1. Факт участия в Конкурсе означает полное и безоговорочное согласие участника с настоящим Положением.

10.2. Организатор оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение, а также изменять сроки и порядок проведения Конкурса с обязательным информированием участников.

10.3. Организатор вправе признать Конкурс несостоявшимся в случае отсутствия конкурсных работ, соответствующих требованиям настоящего Положения.

10.4. Все вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются Организатором в соответствии с законодательством Российской Федерации.

10.5. Спорные вопросы рассматриваются Организатором с учётом мнения жюри.

Разработано:
Советник директор по воспитанию
и взаимодействию с общественными
объединениями
М.В. Носкова

Приложение 1

Заявка
на участие в фестивале «Зажги свою звезду»

1	Фамилия, имя, отчество участника, участников (для коллектива)	
2	Группа, куратор	
3	Контактный телефон ответственного лица	
4	Конкурсная номинация (вокал, хореография, театральное искусство, художественное слово, оригинальный жанр, инструментальное исполнительство)	
5	Название произведения, автор	